

AGENDA CULTUREL



Petit Palais
Musée des Beaux-Arts
de la Ville de Paris

JANV-FEV 2022





ÉVÉNEMENTS

ÉVÉNEMENTS

Week-end en famille

13 et 14 février

Le Carnaval du Petit Palais

Pour fêter le carnaval, le Petit Palais se met aux couleurs de l'exotisme et de l'évasion et vous attend tous déguisés ! Venez découvrir des œuvres aussi surprenantes que colorées, écouter des contes, fabriquer vos accessoires de carnaval et participer à la grande parade à travers les salles avec les musiciens du groupe Destination Brasil.

Samedi 13 février

Parcours jeu "A la recherche du perroquet Papagaio", fabrication de couronnes de reines et rois de carnaval inspirées des œuvres du musée et Contes des lointains à écouter sous l'immense Couronne de la nuit.

Dimanche 14 février

Parcours jeu "A la recherche du perroquet Papagaio", fabrication de couronnes de reines et rois de carnaval inspirées des œuvres du musée et réalisation de maracas pour participer à la grande parade et déambuler à travers le musée avec les musiciens du groupe Destination Brasil.

Horaires des parades : 11h30 - 14h30 - 16h30. Durée 30 min

De 10h à 18h. Sans réservation. Activités gratuites et en accès libre réservées aux familles.



The background is a classical painting depicting a group of figures. On the left, a woman in a white and gold dress is seated, holding a book. Behind her, two other figures are visible, one wearing a large feathered headdress. To the right, a man in a dark, ornate robe stands, looking towards the left. The scene is set against a dark, starry background. A large, semi-transparent diagonal band in shades of brown and gold runs from the top right to the bottom left, partially obscuring the figures. The word "EXPOSITIONS" is written in white, serif, all-caps font across the center of this diagonal band.

EXPOSITIONS



**JUSQU'AU 23 JANVIER
2022**

 Galerie Seine

Tarif plein : 13 euros
Tarif réduit : 11 euros
Moins de 18 ans : gratuit

Réservation obligatoire pour les
groupes.

ILYA RÉPINE (1844-1930)

PEINDRE L'ÂME RUSSE

Le Petit Palais présente la première rétrospective française consacrée à Ilya Répine, l'une des plus grandes gloires de l'art russe. Peu connu en France, son œuvre est pourtant considéré comme un jalon essentiel de l'histoire de la peinture russe des XIXe et XXe siècles.

Une centaine de tableaux, prêtés notamment par la Galerie nationale Trétiakov de Moscou, le Musée d'État russe de Saint-Petersbourg et le musée d'art de l'Ateneum d'Helsinki, dont certains très grands formats, permettront de retracer son parcours à travers ses chefs-d'œuvre.

Figure incontournable du monde de l'art de l'époque, Répine s'intéresse aux différents aspects de la vie culturelle : littérature, musique, sciences... Il est très proche de nombreuses personnalités russes comme l'écrivain Tolstoï, le compositeur Moussorgski, ou encore le collectionneur Trétiakov. Témoin de tous les bouleversements de la Russie de son temps, Répine est particulièrement attentif aux profondes mutations historiques et sociales que connaît son pays et en fait l'écho à travers ses œuvres.



Avec le généreux soutien de Madame Natalia Logvinova Smalto, fondatrice de la Fondation Signature-Institut de France.

ACTIVITÉS

Adultes et adolescents à partir de 14 ans

Visite guidée

La présentation du parcours de l'exposition accompagnée de commentaires d'œuvres met en lumière la puissance créatrice d'Ilya Répine ainsi que ses liens avec la Russie de son temps et les hommes qui la firent.

 Visite avec audiophone. Prêt de boucles magnétiques pour personnes appareillées

Visite littéraire

Tout au long de sa carrière, Ilya Repine est intimement lié aux milieux littéraires et musicaux de son temps. Il admire Nicolas Gogol, rencontre Ivan Tourgueniev à Paris et devient l'ami de Léon Tolstoï. Au fil de la visite de l'exposition, la présentation des œuvres accompagnée d'extraits littéraires permet de découvrir ces liens. Des légendes aux grands classiques, de la Russie ancestrale des tsars à celle des révolutions, l'âme russe s'exprime à la croisée des arts.

 Visite avec audiophone. Prêt de boucles magnétiques pour personnes appareillées

Durée 1h30. 7€ + billet d'entrée dans l'exposition

Mercredis à 15h, jeudis à 12h30, samedis à 11h

Les 5, 6, 8, 12, 13, 15, 19, 20 et 22 janvier

Billetterie en ligne [ici](https://www.petitpalais.paris.fr) ou sur [petitpalais.paris.fr](https://www.petitpalais.paris.fr)

Durée 1h30. 7€ + billet d'entrée dans l'exposition
À 12h30

Les 4, 11 et 18 janvier

Billetterie en ligne [ici](https://www.petitpalais.paris.fr) ou sur [petitpalais.paris.fr](https://www.petitpalais.paris.fr)

AUDITORIUM

Adultes et adolescents à partir de 14 ans

Conférence

"Promenade sur les traces des russes à Paris"

Par Juliette Chevé

Durée 1h. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

À 12h30

Le 4 janvier

Concerts

Concert flûte et piano

Jean Ferrandis, flûte

Qiaochu Li, piano

Programme

Dmitri Chostakovitch

Piotr Ilitch Tchaïkovsky

Otar Taktakichvili

Sergueï Rachmaninov

Sergueï Prokofiev

Durée 1h. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

À 15h

Le 9 janvier





COLLECTIONS

ACTIVITÉS

Adultes et adolescents à partir de 14 ans

Visite guidée

Préraphaélites et symbolistes

Grâce à un dépôt exceptionnel au Petit Palais, la visite invite à découvrir les Préraphaélites. De Dante Gabriel Rossetti à Edward Burne-Jones, en passant par Frederic Leighton et Lawrence Alma-Tadema, ces artistes anglais sont tous unis dans la quête d'un nouvel idéal artistique. La présentation d'un choix d'œuvres d'artistes français symbolistes qui se nourrissent à cette source et dont le Petit Palais possède un riche fond complètera cette immersion dans l'univers de rêve de cette fin de XIXe siècle.

 Visite avec audiophone. Prêt de boucles magnétiques pour personnes appareillées

Durée 1h30. 7€

Mardis et samedis à 12h30

Le 25 janvier

Les 8, 15 et 19 février

Les 5, 8, 15 et 26 mars

Billetterie en ligne [ici](#) ou sur petitpalais.paris.fr

Atelier

Du croquis au dessin

En salle devant les œuvres, les participants sont invités à réaliser des croquis dessinés à partir de l'observation des notions de base du dessin tel que la ligne, l'ombre et la lumière, la matière. L'activité se poursuivra en atelier par un travail de création avec la réalisation d'un dessin plus abouti. Avec une plasticienne.

Durée 4h. 20€

10 participants maximum. Matériel fourni.

Apporter un tablier.

Mardis à 13h30

Le 4 janvier

Le 15 février

Billetterie en ligne [ici](#) ou sur petitpalais.paris.fr

Du dessin au modelage

En salle devant les œuvres, les participants sont invités à réaliser des croquis dessinés à partir de l'observation des notions de base de la sculpture tel que le geste, le mouvement et l'équilibre. L'activité se poursuivra en atelier par un travail de recreation avec la réalisation d'une esquisse sculptée en matériaux divers (fil de fer, bande plâtrée ou argile). Avec un plasticien sculpteur.

Durée 4h. 20€

10 participants maximum. Matériel fourni.

Apporter à tablier.

Vendredis à 13h30

Les 7, 14, 21 et 28 janvier

Les 4, 11, 18 et 25 février

Billetterie en ligne [ici](#) ou sur petitpalais.paris.fr

Initiation à la lithographie

En atelier, les participants sont invités à s'initier à la technique de la lithographie sur plaque polyester ou sur plaque de métal, du dessin sur la plaque avec un medium gras jusqu'au tirage sous la presse. Avec une plasticienne.

Durée 4h. 20€

10 participants maximum. Matériel fourni.

Apporter un tablier.

Mardis à 13h30

Les 11 et 25 janvier

Le 8 février

Billetterie en ligne [ici](#) ou sur petitpalais.paris.fr

Lithographie

Découverte de la technique de la lithographie sur pierre, du dessin sur la pierre avec un medium gras jusqu'au tirage sous la petite presse lithographique. Avec une plasticienne lithographe.

Durée 6h. 30€

10 participants maximum. Matériel fourni.

Apporter un tablier.

Vendredis de 10h30 à 17h30

Déjeuner libre entre 12h30 et 13h30

Le 21 janvier

Le 11 février

Billetterie en ligne [ici](#) ou sur petitpalais.paris.fr

Familles à partir de 5 ans

Visite atelier

Promenons-nous au musée

En attendant le printemps, venez cueillir l'insolite et la fantaisie cachés dans les œuvres du musée. Au fil de la visite, parents et enfants composent un original carnet écrit et dessiné, fruit de leurs découvertes et souvenir de cette visite enchantée.

Durée 1h30. 8€ par enfant, 10€ par adulte.

La présence d'au moins un adulte est requise.

Vacances d'hiver à 15h

Les 22, 23, 24, 25, 26 février

Les 2, 3 et 5 mars

Billetterie en ligne [ici](#) ou sur petitpalais.paris.fr

Personnes en situation de handicap Adultes et adolescents à partir de 14 ans

Visite guidée multisensorielle

Mobilier et art de vivre au XVIIIe siècle

Découverte de l'art de vivre au XVIIIe siècle par le biais de commentaires descriptifs des œuvres enrichis de modules multisensoriels à toucher, écouter et sentir. Avec une conférencière sensibilisée à l'accueil du public en situation de handicap visuel.

Durée 1h30. 5€ par personne

Gratuit pour l'accompagnateur

À 14h30

Mardi 25 janvier

Réservation à petitpalais.handicap-champsocial@paris.fr

Claude Monet et la peinture impressionniste

Découverte d'un tableau de paysage hivernal de Claude Monet et de la technique de la peinture impressionniste par le biais de commentaires descriptifs et de modules multisensoriels à toucher, écouter et sentir.

Durée 1h30. 5€ par personne

Gratuit pour l'accompagnateur

À 14h30

Jeudi 17 février

Réservation à petitpalais.handicap-champsocial@paris.fr

Visite guidée en lecture labiale

Préraphaélites et symbolistes

Grâce à un dépôt exceptionnel au Petit Palais, la visite invite à découvrir les Préraphaélites. De Dante Gabriel Rossetti à Edward Burne-Jones, en passant par Frederic Leighton et Lawrence Alma-Tadema, ces artistes anglais sont tous unis dans la quête d'un nouvel idéal artistique. La présentation d'un choix d'œuvres d'artistes français symbolistes qui se nourrissent à cette source et dont le Petit Palais possède un riche fond complètera cette immersion dans l'univers de rêve de cette fin de XIXe siècle.

Durée 1h30. 5€ par personne

Gratuit pour l'accompagnateur

À 14h30

Mardi 15 février

Réservation à petitpalais.handicap-champsocial@paris.fr

Personnes en situation de handicap Familles à partir de 5 ans

Visite guidée adaptée

Les contes du Petit Palais

En compagnie d'une animatrice-conteuse sensibilisée à l'accueil des publics en situation de handicap intellectuel ou psychique, parents et enfants sont conviés à une découverte sensible du musée à travers des histoires maison soufflées par les œuvres du Petit Palais.

Durée 1h30. 5€ par personne

Gratuit pour l'accompagnateur

À 15h

Mardi 22 février

Réservation à petitpalais.handicap-champsocial@paris.fr

AUDITORIUM

Cours histoire de l'art

Les Paris de l'Art

Découvrez les notions et les périodes-clés de l'Histoire de l'art ! Paris Musées vous propose un programme de cours d'histoire de l'art qui vous fait voyager dans le temps à la découverte de Paris et de son univers culturel et artistique au fil des siècles, à travers ses musées.

Jeudis à 15h30 et vendredis à 18h30

6 et 7 janvier
13 et 14 janvier
20 et 21 janvier
27 et 28 janvier
3 et 4 février
10 et 11 février
17 et 18 février

Voir programme complet et tarif sur le site
www.parismusees.paris.fr rubrique « Les Paris de l'Art »



Conférences

Comité d'histoire de la Ville de Paris

L'envers de la « Belle Epoque », ombres et lumières d'une capitale.

Nouveaux Paris, Paris nouveaux, la troisième mutation parisienne

Par Christophe Charle Professeur émérite
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

11 février

Tenir la rue. Manifestations et activistes face à la IIIe République

Par Eric Fournier Maître de conférences habilité
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

26 novembre

Vendredis de 12h30 à 13h30

Sans réservation, dans la limite des places disponibles
Accessible aux personnes à mobilité réduite

Concerts

Association Jeunes Talents

Reprenant l'ambition de Jean Vilar d'un "élitisme pour tous" l'association Jeunes Talents œuvre depuis plus de 20 ans dans le but de promouvoir de jeunes musiciens talentueux en début de carrière et de permettre l'accès de tous à la musique classique. Chaque année, elle organise près de 160 concerts dont une trentaine à l'Auditorium du Petit Palais.

Jeudis de 12h30 à 13h30

6, 13, 20, 27 janvier
3, 10, 17 février
10, 17, 24, 31 mars

Plein tarif : 10 €

Tarif réduit : 7 €

Étudiants du conservatoire : 4 €

Les frais de réservation en ligne sont de 1€ par billet

Réservation obligatoire en ligne ici ou sur le site

www.jeunes-talents.org





INFORMATIONS PRATIQUES

Collections permanentes gratuites

Entrée libre sans réservation

Réservation obligatoire pour les groupes

Horaires

Du mardi au dimanche de 10h à 18h

(fermeture des caisses à 17h15)

Nocturnes jusqu'à 21h le vendredi pour les expositions temporaires.

Billetterie

Achat des billets en ligne sur petitpalais.paris.fr, dans la rubrique « Activités et Événements », ou le jour même à la caisse du musée selon les places disponibles.

Pensez à la carte Paris Musées

Accès coupe-file et illimité à toutes les expositions des musées de la Ville de Paris !

Accès

Avenue Winston-Churchill 75008 Paris

M° Champs-Élysées Clemenceau : lignes 1 et 13

RER C : station Invalides

Bus : 28, 42, 72, 73, 80, 83, 93

Vélib' : Station Petit Palais n°8001

Tél : 01 53 43 40 00

Accessible aux personnes à mobilité réduite

Accessibilité

L'ensemble du musée, l'auditorium et les ateliers sont entièrement accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Café restaurant

"Le jardin du Petit Palais" est ouvert de 10h à 17h et jusqu'à 19h les soirs de nocturne.

Librairie-boutique

Ouverte de 10h à 18h / jusqu'à 21h les soirs de nocturne

Consignes sanitaires

Un pass sanitaire doit être obligatoirement présenté à l'entrée du musée par tout visiteur à partir de 12 ans conformément aux dispositions légales en vigueur.

Le port du masque est obligatoire à partir de 11 ans.

En cas de non-respect des consignes, l'entrée du musée peut vous être refusée.

Pour votre confort et votre sécurité, les dispositifs de médiation et l'ensemble des activités respectent les normes sanitaires en vigueur.

Crédits photos

. Entrée du Petit Palais © Elisa Langlet - . Événement dans les collections © Fabienne Cousin - . Pelez Fernand, *Grimaces et misère* - *Les Saltimbanques*, 1888, Petit Palais - . Ilya Répine, *Sadko dans le royaume sous-marin*, 1876, Huile sur toile © Musée d'État russe, Saint-Petersbourg - . Ilya Répine, *Portrait de Youri Répine enfant*, 1882, Huile sur toile © Galerie nationale Trétiakov, Moscou - . Ilya Répine, *Les Cosaques zaporogues - écrivant une lettre au sultan de Turquie*, Moscou, galerie nationale Trétiakov - . Visuel Fondation Signature Institut de France - . Photo de visiteurs au Petit Palais © Pierre Antoine - . Visuel Les Paris de l'Art - . Visuel Association Jeunes Talents - . Photo du Petit Palais © Pierre Antoine