MUSÉE
du Petit-Palais
Champs-Elysées
Paris

VILLE DE PARIS

PETIT PALAIS

---

# EXPOSITION

# PAUL SIGNAC

•

FÉVRIER-MARS 1934

EXPOSITION

# PAUL SIGNAC

MUSÉE
du Petit-Palais
Champs-Elysées
Paris

# *PEINTURES*

1. La Gare d'Asnières, 1884 *(à M. Félix Fénéon).*
2. Rue Caulaincourt; temps de neige, 1884
*(à M. Paul Signac).*
3. La Seine à Courbevoie, 1885 *(à M. Paul Signac).*
4. Les Laveuses : Petit Andelys, 1886
*(à M. Anatole de Monzie).*
5. Collioure : Plage de la Ville, 1887 *(à M. X...).*
6. Quai de Clichy par temps gris, 1887 *(à M. X...).*
7. Portrieux : Gourvelo, 1888 *(à M. X...)*
8. Cassis : les Éboulis, 1889 *(à M. X...).*
9. Herblay : La Patte d'Oie, 1889 *(à M. X...).*
10. Les Balises : Saint-Briac, 1890 *(à M. Morot).*
11. Portrait de M. F. F..., 1890 *(à M. Félix Fénéon).*
12. Le Mont-Saint-Michel, 1891 *(à M. Netter).*
13. Le Mont-Saint-Michel, brume rose, 1892 *(à M. X...).*
14. Flessingue, 1896 *(à M. Bernheim jeune).*
15. Saint-Tropez : Le Bois de Pins, 1896
*(à M. Paul Signac).*
16. Le Viaduc d'Auteuil, 1900 *(à M. X...).*
17. Samois : Le Chaland, 1900 *(à M. X...).*
18. Saint-Tropez : Sortie du port, 1901 *(à M. Paul Signac).*
19. Castellane, 1902 *(à M. Paul Signac).*
20. La Voile jaune, 1904 *(à M. Georges Besson).*
21. Venise : Entrée du Grand Canal, 1905 *(à M. X...)*
22. Un Bragazzo, Venise, 1905 *(à M. Félix Fénéon).*
23. Le Bassin de Saint-Marc, 1906
*(à M. le Docteur Roudinesco).*
24. Stamboul : La Corne d'Or, 1907 *(à M. X...).*
25. Marseille par temps de brume, 1907
*(à M. Georges Bernheim).*
26. Stamboul, 1908 *(à M. Bernheim jeune).*
27. Le Château des Papes à Avignon, 1910
*(au Musée National du Luxembourg).*
28. Entrée du Port de Marseille, 1912
*(au Musée National du Luxembourg).*
29. La Rochelle : Les Tours Vertes, 1913 *(à M. X...).*
30. Le Nuage, 1916 *(à M. Paul Signac).*
31. Nature Morte, 1917 *(à M. Paul Signac).*
32. Antibes : Soleil couchant, 1919 *(à M. X..).*
33. Antibes : Orage, 1919 *(à M. X...).*
34. La Rochelle, 1921 *(à M. Paul Signac).*
35. Pilote de la Meuse, 1924 *(à M. S...).*
36. Les Thoniers à Groix, 1924 *(à M. Exteens).*
37. Quimper, 1925 *(à M. Paul Signac).*
38. Le Pont des Arts, 1926 *(à M. Marseille).*
39. Le départ des Terre-neuvas, 1928 *(à M. Vildrac).*
40. La Rochelle, 1930 *(à M. Marseille).*
41. Saint-Malo, 1931 *(à M. Paul Signac).*
42. Le Fort Saint-Jean, 1931 *(à M. Bernheim jeune).*
43. Barfleur, 1932 *(à M. Paul Signac).*
44. Marseille, canal de jonction, 1932 *(à M. Paul Signac).*
45. Cherbourg, la Gare Maritime, 1932 *(à M. Paul Signac).*
46. Cherbourg, entrée du Bassin, 1932 *(à M. Paul Signac).*
47. Cherbourg, le Fort du Roule, 1932 *(à M. Paul Signac).*
48. Bateaux à La Rochelle, 1932 *(à M. Vildrac).*
49. Sisteron, 1932 *(à M. Paul Signac).*

## *AQUARELLES*

50. Le Trieux *(à M. Paul Signac).*
51. Le Pont de Gien *(à M. Paul Signac).*
52. Le Bassin de Paimpol *(à M. Paul Signac).*
53. Saint-Malo *(à M. Paul Signac).*
54. Venise *(à M. Paul Signac).*
55. Maassluis *(à M. Paul Signac).*
56. Le Pont des Arts pendant l'Inondation *(au Petit Palais).*
57. Le Pont de Bordeaux *(au Petit Palais).*
58. Vue de Rouen *(à M. Moch).*
59. Le Pont des Arts pendant l'Inondation *(au Musée National du Luxembourg).*
60. Avignon *(au Musée National du Luxembourg).*

## *SÉPIAS*

61. Saint-Paul, les Remparts *(à M. X...).*
62. Saint-Paul, le Cimetière *(à M. X...).*
63. Saint-Paul, les Cyprès *(à M. X...).*
64. Saint-Paul, la Chapelle *(à M. X...).*

## *CARTONS A L'ENCRE DE CHINE*

*préparations pour des tableaux*

65. La Rochelle *(à M. X...).*
66. Le Pont de Bourg-Saint-Andéol *(à M. X...).*
67. Le Pont Royal par temps d'automne *(à M. X...).*

69. Etudes pour les « Ports de France ».

BARTHE & Cie
PARIS