



Petit Palais
Musée des Beaux-Arts
de la Ville de Paris

Sarah Bernhardt

Et la femme créa la star

14 avril - 27 août 2023

Figure emblématique du tournant des XIX^e et XX^e siècles, la « Divine » Sarah Bernhardt (1844-1923), actrice tout autant qu'artiste, fait l'objet d'une exposition tout à fait exceptionnelle au Petit Palais à l'occasion du centenaire de sa mort. Le musée détient par ailleurs l'un de ses plus beaux portraits peint par son ami Georges Clairin ainsi que plusieurs sculptures qu'elle a elle-même réalisées.

Contact presse :

Mathilde Beaujard
mathilde.beaujard@paris.fr
01 53 43 40 14 / 06 45 84 43 35



W.& D. Downey, *Sarah Bernhardt en gros plan*, 1902, carte album, Paris, Bibliothèque nationale de France, département des Arts du spectacle © BnF



Félix Tournachon dit Nadar,
Sarah Bernhardt drapée de blanc,
vers 1859, épreuve sur papier albuminé, BnF, département des
Estampes et de la photographie, Paris, France © BnF



Georges Clairin, *Sarah Bernhardt dans le rôle de
Dona Maria de Neubourg, dans Ruy Blas de Victor
Hugo*, 1879, huile sur toile, Comédie-Française,
Paris © Collections Comédie-Française



Etienne Carjat, *Sarah Bernhardt dans le rôle de Dona Maria de Neubourg, dans Ruy Blas de Victor Hugo*, 1872, photographie, Musée Carnavalet, Paris, France
© Paris Musées / Musée Carnavalet - Histoire de Paris



Anonyme, *Couronne de la Reine portée par Sarah Bernhardt dans le rôle de la Reine de Ruy Blas*, 1879, Alliage cuivre et argenté, tulle, perles, strass, Comédie-Française, Paris
© Collections Comédie-Française



Louise Abbéma, *Sarah Bernhardt et Louise Abbéma sur le lac au bois de Boulogne*, 1883, huile sur toile, Comédie-Française, Paris © Collections Comédie-Française



Louise Abbéma, *Le Déjeuner dans la serre*, 1877, huile sur toile, Musée des Beaux-arts de Pau, Pau, France © RMN-Grand Palais / Thierry Ollivier



Louise Abbéma, *Sarah Bernhardt*
1885, pastel, Paris, Petit Palais musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris,
Paris, France
© Paris Musées / Petit Palais



W. & D. Downey, *Madame Sarah Bernhardt*,
c. 1900, épreuve argentique, Paris, Musée d'Orsay
© Musée d'Orsay, Dist. RMN-Grand Palais / Alexis Brandt



Sarah Bernhardt, *Mains enlacées de Sarah Bernhardt et Louise Abbéma*,
c. 1875, bronze, Londres, Daniel Katz Gallery
© Daniel Katz Gallery



Anonyme, *Sarah Bernhardt et Georges Clairin*, s.d. photographie, BnF,
département des Arts du spectacle, Paris, France © BnF



André Gill, *Sarah Bernhardt en Sphinx peintre et sculptrice*, publiée dans *La Lune rousse*, n°96, 6 octobre 1878, ouvrage, Musée Carnavalet, Paris, France © Paris Musées / Musée Carnavalet - Histoire de Paris



Achille Mélandri, *Sarah Bernhardt sculptrice*, photographie, vers 1877, woodburytype © BnF, Dist. RMN-Grand Palais / image BnF



Jules Bastien-Lepage, *Portrait de Sarah Bernhardt*, 1879, huile sur toile, collection Particulière © Christies's images / Bridgeman Images



Sarah Bernhardt, *Le Fou et la Mort*, 1877, bronze, Petit Palais, musée des Beaux-arts de la Ville de Paris, Paris, France © Paris Musées / Petit Palais



Charles Reutlinger, *Sarah Bernhardt en Princesse lointaine*, c.1895, carte album © BnF



Collet ayant appartenu à Sarah Bernhardt, col Médicis en hermine, bordé d'agneau blanc, doublé en satin, entre 1898 et 1900, Palais Galliera, musée de la Mode de la Ville de Paris, © Paris Musées / Palais Galliera-Musée de la Mode de Paris



Walford Graham Robertson, *L'actrice Sarah Bernhardt dans son salon*, 1889, huile sur panneau, © Collection particulière / Jean-Louis Losi



Marie-Désiré Bourgoïn, *L'atelier de Sarah Bernhardt*, 1879, aquarelle et gouache, New York, The Metropolitan Museum of Art © The Metropolitan Museum of Art, Dist. RMN-Grand Palais / image of the MMA



Georges Jules Victor Clairin,
Portrait de Sarah Bernhardt,
1876, huile sur toile, Petit Palais, musée des Beaux-arts de la Ville
de Paris, Paris, France © Paris Musées / Petit Palais



Félix Tournachon dit Nadar, *Sarah Bernhardt chez elle*, c 1890,
épreuve sur papier albuminé, Petit Palais, musée des Beaux-Arts de la
Ville de Paris, France © Paris Musées / Petit Palais



Otto (Otto Wegener dit), *Sarah Bernhardt au chapeau chauve-souris*, 1899 ou 1900, Épreuve sur carte de visite albuminée, Paris © BnF



Achille Mélandri, *Sarah Bernhardt dormant dans son cercueil*, vers 1880, Paris © Ville de Paris / Bibliothèque Marguerite Durand



Napoléon Sarony, *Sarah Bernhardt dans Cléopâtre*, 1891, musée d'Orsay © RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski



Anonyme *Collier pectoral pour Cléopâtre*, c.1890, métal doré, perles et pierres turquoises, pierres corail, perles blanches © BnF



Paul Boyer, *Sarah Bernhardt dans Théodora de Victorien Sardou*, 1902, épreuve au gélatino-bromure d'argent © Bibliothèque historique de la Ville de Paris, Roger-Viollet



Anonyme, *Coiffe pour Théodora*, c. 1884
alliage cuivreux, cabochons en verre coloré, Palais Galliera,
musée de la Mode de la Ville de Paris, © Paris Musées /
Palais Galliera-Musée de la Mode de Paris

Théophile Thomas, *Manteau de scène de Sarah Bernhardt pour Théodora*, 1884, tissu brodé de fil de soie, perles de verre, Paris © BnF





Napoléon Sarony, *Sarah Bernhardt dans Froufrou*, 1880, épreuve sur papier albuminé, BnF, département des Arts du spectacle, Paris, France © BnF



Jupe portée par Sarah Bernhardt dans *Froufrou*, BnF, département des Arts du spectacle, Paris, France © BnF



Alfons Mucha, *Gismonda*, 1894, lithographie en couleurs, BnF, département des Arts du spectacle, Paris, France © BnF



Alfons Mucha, *La Dame aux camélias*, Théâtre de la Renaissance, 1896, lithographie en couleurs, Musée Carnavalet, Paris, France © Paris Musées / Musée Carnavalet - Histoire de Paris



Alfons Mucha, *Lorenzaccio*, 1899, lithographie en couleurs, Musée Carnavalet, Paris, France © Paris Musées / Musée Carnavalet - Histoire de Paris



Paul Nadar, *Sarah Bernhardt en Macbeth*, 1884, photographie, BnF, département des Estampes et de la photographie, Paris, France © BnF



Paul Nadar, *Sarah Bernhardt dans Pierrot assassin*, 1883, épreuve argentique, Paris © BnF



Georges Clairin, *Sarah Bernhardt dans son jardin de Belle-Île-en-Mer*, 1919, huile sur toile © Musée des Beaux-Arts de Tours



Sarah Bernhardt, *Algues*, 1900, bronze, collection particulière © Galerie Talabardon & Gautier, Paris / seven Square



Sarah Bernhardt, *Une algue*, 1900, bronze, Paris, Petit Palais, Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris © Paris Musées / Petit Palais



Louise Abbéma, *Portrait de Sarah Bernhardt*, 1921, huile sur toile, Musée d'Orsay, Paris © RMN-Grand Palais / Hervé Lewandowsky



W & D Downey, *Sarah Bernhardt et sa petite fille, Simone*. 1892, carte album © BnF